



الطفل الثاني - محمود .



الطفل الأول - وسلم . يتنفس أكسجين الحياة !



الدكتورة زينبات والفريق الطبي أثناء العملية القيصرية

العاقرة.. تلك نوائيم بالباحة

أحمد ياسر

● ما هو وقع الخبر عندما نزل على الأم أمل شريحي التي وضعت أربعة توأمين بعد أن فقدت الأمل في الانتاج ست سنوات قرر الأطباء خلالها بأن أمل عاقرة ولن تنجب !

عندما انقادت الأم عقب الولادة .. تخوف الأطباء في مستشفى الملك فهد بالباحة الذي تمت فيه ولادة التوائم الأربع .. تخوفوا من نقل الخبر لأم دفعة واحدة وقروا زف الخبر على مراحل خاصة أنها كانت عاقرا .

تقول الدكتورة زينبات التي صاحبت العملية من البداية للنهائية -بدرما انتابني شعور غامر وأنا اتلقى بيدي هؤلاء الأطفال وهم يخرجون للحياة .. شعرت بحيرة شديدة في كيفية نقل الخبر للأم التي كانت لا تزال تحت تأثير البنج .

تصف الدكتورة زينبات : - كان مصدر الخوف من ردود الفعل العصبية والنفسية وانكسارها على صحتها .. واخذنا تفكير بصيغة جدية في القسم في كيفية نقل الخبر دون أن يشوب في ارتعاجها واستقرار الرأي على نقله وبالتدريج .. دخلت عليها وقتل السكتة شحنة فرح وبعثت بينها للسماء وهي تقول يصوت خاشع الحمد لله .. الحمد لله .. وبكت وفرحتها .. تصيف الدكتورة زينبات :

لقاء الأم العاقرة بالطفل الأول - دمعت عيناى وتضخم الأمر في

الأم : الأطباء اتعنوني بأنني عاقرة .. لكن إرادة الله كانت الأعظم .. حرمت من الأطفال ست سنوات .. وأنا سعيدة بمواليدي الأربعة
*** الأطباء ينقلون الخبر لأم الأربعة بالتدريج خوفا من الصدمة**
*** ٣ ذكور .. وبنيت وتتمنى انجاب عشرة !**
*** قالت الأم للطفل الأول : انتظرته طويلا يا حبيبى**

بعد ذلك تم احضار المواليد للأم التي احتضنتهم جميعا وبنت غير مصدفة لهذا الحدث عندما قالت لأحدى الممرضات :

هل أنا في حلم !

قصتها مع العقم !
والأم التي كانت عاقرا - أمل الشريحي تزوجت عام ١٩٨٠ م في الأبدن ومرت الشهور ولم تظهر بوادر الحمل .. فبادرت بمراجعة الأطباء هناك الذين أخبروها بوجود نقص في الهرمونات الأنثوية ووصفوا لها ٦٠٠ دواء مقويات هرمونية .. وبعد هذا العلاج خضعت لفحوصات طبية دقيقة اتضح منها إمكانية حدوث الحمل لكن برزت مشكلة أخرى حالت دون الحمل .. فقد اتضح أن الرحم ضيق .. فراجعت أخصائى في الرياض الذي

توصل حديثا :
- لقد حرمت طويلا من الأطفال .. وكان هذا فوق طاقتي كإسالة تنفق لأحسب الأمومة ..

وكانت السيدة أمل الشريحي التي تبلغ من العمر ٢٢ عاما قد راجعت المستشفى قسم الولادة وبعد الكشف تبين أن السيدة في حالة ولادة ميكروما جعل الأطباء يسارعون في إعطائها علاجاً لذلك ونجحت الأم في إلقاء الولادة لمدة أسبوعين لتصبح المدة التي قضتها التوائم الأربعة ٣٦ أسبوعاً وساء السيد ٢٢ ربيع الثاني بدأت الأم تعاني من الأم الوضع .. ونجح الأطباء الأخصائيين مرة أخرى وأخذ كل منهم قلب جراتي منه وبعد قاعة تامة من الولادة الطبيعية قرر الأطباء وبشكل فوري إجراء عملية قيصرية وفلا تلكت العملية التي أجرتها الدكتورة زينبات زقياً بنجاح تام وخرج الأطفال الأربعة في صحة جيدة خرجوا في بداية عام ميلادى جديد ترزق في الأيدي إلى السماء بأن يكون عاماً مباركاً على الجميع وخرج هؤلاء الأطفال الأربعة في صحة جيدة ولم يتعرض التوائم إلى الاختناق الولادى أو فقر الدم الذي يحدث عادة للتوائم ويبلغ وزن الطفل الواحد حوالي ٢ كيلو جرام

● ويتحدث السيد ناصر المزاحم مدير مشروعي مستشفى الملك فهد بالباحة بعد إجراء عملية هذه الولادة النادرة فيقول :

- كانت سعادتنا جميعاً في هذا المستشفى كبيرة بنينا المواليد الأربعة .. ويفضل من الله وبالإمكانات الكبيرة في هذا المستشفى تمت الولادة بشكل طبيعى حيث لم يجد الفريق الطبي أية صعوبات نتيجة لتوافر الأجهزة الحديثة حيث يعتبر مستشفى الملك فهد بالباحة في مصاف المراكز الصحية الكبرى في العالم وهو مجهز لإجراء أكبر العمليات لتتوفر القدرات الفنية والكفاءات البشرية .



الطفل الثالث اسمه - عبد الله .



الابنتى الوحيدة كانت ترتبها - الرابع - واسمها - جفانه .



الدكتور عبد الناصر الهلال والدكتور فابافوري وابتنسامة سعادة بعد نجاح العملية ..



ناصر المزاحم مدير مشروعي مستشفى الملك فهد بالباحة



الممرضات .. شاركن الأم فرحتها



الأطباء يفاجئون بربعة بدلا من واحد !

معرض الشرق الأوسط للكمبيوتر

الكمبيوتر

ومعدات الأعمال

من ١١ - ١٦ يناير ١٩٨٦ مركز جدة للمعارض

الافتتاح : ١١ يناير من الساعة ١٩:٠٠ إلى الساعة ٢٢:٠٠
فترات العرض : يوميًا من الساعة ١٧:٠٠ إلى الساعة ٢٢:٠٠

فرصة نادرة لاكتشاف الجديد في عالم وتقنية الكمبيوتر ومعدات الأعمال

بالتعاون مع :
مجلة الشرق الأوسط للكمبيوتر ، مجلة الكمبيوتر والألكترونيات

الدخول مجاني

شركة الحارث للمعارض المحدودة
ص.ب ٢٢٤١ - جدة ٢١٤٢ - هاتف ٢٦٥٨٩٦٥ - ٢٦٥٨٩٦٦ - ٢٦٥٨٩٦٧ - ٢٦٥٨٩٦٨ - ٢٦٥٨٩٦٩ - ٢٦٥٨٩٧٠ - ٢٦٥٨٩٧١ - ٢٦٥٨٩٧٢ - ٢٦٥٨٩٧٣ - ٢٦٥٨٩٧٤ - ٢٦٥٨٩٧٥ - ٢٦٥٨٩٧٦ - ٢٦٥٨٩٧٧ - ٢٦٥٨٩٧٨ - ٢٦٥٨٩٧٩ - ٢٦٥٨٩٨٠ - ٢٦٥٨٩٨١ - ٢٦٥٨٩٨٢ - ٢٦٥٨٩٨٣ - ٢٦٥٨٩٨٤ - ٢٦٥٨٩٨٥ - ٢٦٥٨٩٨٦ - ٢٦٥٨٩٨٧ - ٢٦٥٨٩٨٨ - ٢٦٥٨٩٨٩ - ٢٦٥٨٩٩٠ - ٢٦٥٨٩٩١ - ٢٦٥٨٩٩٢ - ٢٦٥٨٩٩٣ - ٢٦٥٨٩٩٤ - ٢٦٥٨٩٩٥ - ٢٦٥٨٩٩٦ - ٢٦٥٨٩٩٧ - ٢٦٥٨٩٩٨ - ٢٦٥٨٩٩٩ - ٢٦٥٩٠٠٠ - ٢٦٥٩٠٠١ - ٢٦٥٩٠٠٢ - ٢٦٥٩٠٠٣ - ٢٦٥٩٠٠٤ - ٢٦٥٩٠٠٥ - ٢٦٥٩٠٠٦ - ٢٦٥٩٠٠٧ - ٢٦٥٩٠٠٨ - ٢٦٥٩٠٠٩ - ٢٦٥٩٠١٠ - ٢٦٥٩٠١١ - ٢٦٥٩٠١٢ - ٢٦٥٩٠١٣ - ٢٦٥٩٠١٤ - ٢٦٥٩٠١٥ - ٢٦٥٩٠١٦ - ٢٦٥٩٠١٧ - ٢٦٥٩٠١٨ - ٢٦٥٩٠١٩ - ٢٦٥٩٠٢٠ - ٢٦٥٩٠٢١ - ٢٦٥٩٠٢٢ - ٢٦٥٩٠٢٣ - ٢٦٥٩٠٢٤ - ٢٦٥٩٠٢٥ - ٢٦٥٩٠٢٦ - ٢٦٥٩٠٢٧ - ٢٦٥٩٠٢٨ - ٢٦٥٩٠٢٩ - ٢٦٥٩٠٣٠ - ٢٦٥٩٠٣١ - ٢٦٥٩٠٣٢ - ٢٦٥٩٠٣٣ - ٢٦٥٩٠٣٤ - ٢٦٥٩٠٣٥ - ٢٦٥٩٠٣٦ - ٢٦٥٩٠٣٧ - ٢٦٥٩٠٣٨ - ٢٦٥٩٠٣٩ - ٢٦٥٩٠٤٠ - ٢٦٥٩٠٤١ - ٢٦٥٩٠٤٢ - ٢٦٥٩٠٤٣ - ٢٦٥٩٠٤٤ - ٢٦٥٩٠٤٥ - ٢٦٥٩٠٤٦ - ٢٦٥٩٠٤٧ - ٢٦٥٩٠٤٨ - ٢٦٥٩٠٤٩ - ٢٦٥٩٠٥٠ - ٢٦٥٩٠٥١ - ٢٦٥٩٠٥٢ - ٢٦٥٩٠٥٣ - ٢٦٥٩٠٥٤ - ٢٦٥٩٠٥٥ - ٢٦٥٩٠٥٦ - ٢٦٥٩٠٥٧ - ٢٦٥٩٠٥٨ - ٢٦٥٩٠٥٩ - ٢٦٥٩٠٦٠ - ٢٦٥٩٠٦١ - ٢٦٥٩٠٦٢ - ٢٦٥٩٠٦٣ - ٢٦٥٩٠٦٤ - ٢٦٥٩٠٦٥ - ٢٦٥٩٠٦٦ - ٢٦٥٩٠٦٧ - ٢٦٥٩٠٦٨ - ٢٦٥٩٠٦٩ - ٢٦٥٩٠٧٠ - ٢٦٥٩٠٧١ - ٢٦٥٩٠٧٢ - ٢٦٥٩٠٧٣ - ٢٦٥٩٠٧٤ - ٢٦٥٩٠٧٥ - ٢٦٥٩٠٧٦ - ٢٦٥٩٠٧٧ - ٢٦٥٩٠٧٨ - ٢٦٥٩٠٧٩ - ٢٦٥٩٠٨٠ - ٢٦٥٩٠٨١ - ٢٦٥٩٠٨٢ - ٢٦٥٩٠٨٣ - ٢٦٥٩٠٨٤ - ٢٦٥٩٠٨٥ - ٢٦٥٩٠٨٦ - ٢٦٥٩٠٨٧ - ٢٦٥٩٠٨٨ - ٢٦٥٩٠٨٩ - ٢٦٥٩٠٩٠ - ٢٦٥٩٠٩١ - ٢٦٥٩٠٩٢ - ٢٦٥٩٠٩٣ - ٢٦٥٩٠٩٤ - ٢٦٥٩٠٩٥ - ٢٦٥٩٠٩٦ - ٢٦٥٩٠٩٧ - ٢٦٥٩٠٩٨ - ٢٦٥٩٠٩٩ - ٢٦٥٩١٠٠ - ٢٦٥٩١٠١ - ٢٦٥٩١٠٢ - ٢٦٥٩١٠٣ - ٢٦٥٩١٠٤ - ٢٦٥٩١٠٥ - ٢٦٥٩١٠٦ - ٢٦٥٩١٠٧ - ٢٦٥٩١٠٨ - ٢٦٥٩١٠٩ - ٢٦٥٩١١٠ - ٢٦٥٩١١١ - ٢٦٥٩١١٢ - ٢٦٥٩١١٣ - ٢٦٥٩١١٤ - ٢٦٥٩١١٥ - ٢٦٥٩١١٦ - ٢٦٥٩١١٧ - ٢٦٥٩١١٨ - ٢٦٥٩١١٩ - ٢٦٥٩١٢٠ - ٢٦٥٩١٢١ - ٢٦٥٩١٢٢ - ٢٦٥٩١٢٣ - ٢٦٥٩١٢٤ - ٢٦٥٩١٢٥ - ٢٦٥٩١٢٦ - ٢٦٥٩١٢٧ - ٢٦٥٩١٢٨ - ٢٦٥٩١٢٩ - ٢٦٥٩١٣٠ - ٢٦٥٩١٣١ - ٢٦٥٩١٣٢ - ٢٦٥٩١٣٣ - ٢٦٥٩١٣٤ - ٢٦٥٩١٣٥ - ٢٦٥٩١٣٦ - ٢٦٥٩١٣٧ - ٢٦٥٩١٣٨ - ٢٦٥٩١٣٩ - ٢٦٥٩١٤٠ - ٢٦٥٩١٤١ - ٢٦٥٩١٤٢ - ٢٦٥٩١٤٣ - ٢٦٥٩١٤٤ - ٢٦٥٩١٤٥ - ٢٦٥٩١٤٦ - ٢٦٥٩١٤٧ - ٢٦٥٩١٤٨ - ٢٦٥٩١٤٩ - ٢٦٥٩١٥٠ - ٢٦٥٩١٥١ - ٢٦٥٩١٥٢ - ٢٦٥٩١٥٣ - ٢٦٥٩١٥٤ - ٢٦٥٩١٥٥ - ٢٦٥٩١٥٦ - ٢٦٥٩١٥٧ - ٢٦٥٩١٥٨ - ٢٦٥٩١٥٩ - ٢٦٥٩١٦٠ - ٢٦٥٩١٦١ - ٢٦٥٩١٦٢ - ٢٦٥٩١٦٣ - ٢٦٥٩١٦٤ - ٢٦٥٩١٦٥ - ٢٦٥٩١٦٦ - ٢٦٥٩١٦٧ - ٢٦٥٩١٦٨ - ٢٦٥٩١٦٩ - ٢٦٥٩١٧٠ - ٢٦٥٩١٧١ - ٢٦٥٩١٧٢ - ٢٦٥٩١٧٣ - ٢٦٥٩١٧٤ - ٢٦٥٩١٧٥ - ٢٦٥٩١٧٦ - ٢٦٥٩١٧٧ - ٢٦٥٩١٧٨ - ٢٦٥٩١٧٩ - ٢٦٥٩١٨٠ - ٢٦٥٩١٨١ - ٢٦٥٩١٨٢ - ٢٦٥٩١٨٣ - ٢٦٥٩١٨٤ - ٢٦٥٩١٨٥ - ٢٦٥٩١٨٦ - ٢٦٥٩١٨٧ - ٢٦٥٩١٨٨ - ٢٦٥٩١٨٩ - ٢٦٥٩١٩٠ - ٢٦٥٩١٩١ - ٢٦٥٩١٩٢ - ٢٦٥٩١٩٣ - ٢٦٥٩١٩٤ - ٢٦٥٩١٩٥ - ٢٦٥٩١٩٦ - ٢٦٥٩١٩٧ - ٢٦٥٩١٩٨ - ٢٦٥٩١٩٩ - ٢٦٥٩٢٠٠ - ٢٦٥٩٢٠١ - ٢٦٥٩٢٠٢ - ٢٦٥٩٢٠٣ - ٢٦٥٩٢٠٤ - ٢٦٥٩٢٠٥ - ٢٦٥٩٢٠٦ - ٢٦٥٩٢٠٧ - ٢٦٥٩٢٠٨ - ٢٦٥٩٢٠٩ - ٢٦٥٩٢١٠ - ٢٦٥٩٢١١ - ٢٦٥٩٢١٢ - ٢٦٥٩٢١٣ - ٢٦٥٩٢١٤ - ٢٦٥٩٢١٥ - ٢٦٥٩٢١٦ - ٢٦٥٩٢١٧ - ٢٦٥٩٢١٨ - ٢٦٥٩٢١٩ - ٢٦٥٩٢٢٠ - ٢٦٥٩٢٢١ - ٢٦٥٩٢٢٢ - ٢٦٥٩٢٢٣ - ٢٦٥٩٢٢٤ - ٢٦٥٩٢٢٥ - ٢٦٥٩٢٢٦ - ٢٦٥٩٢٢٧ - ٢٦٥٩٢٢٨ - ٢٦٥٩٢٢٩ - ٢٦٥٩٢٣٠ - ٢٦٥٩٢٣١ - ٢٦٥٩٢٣٢ - ٢٦٥٩٢٣٣ - ٢٦٥٩٢٣٤ - ٢٦٥٩٢٣٥ - ٢٦٥٩٢٣٦ - ٢٦٥٩٢٣٧ - ٢٦٥٩٢٣٨ - ٢٦٥٩٢٣٩ - ٢٦٥٩٢٤٠ - ٢٦٥٩٢٤١ - ٢٦٥٩٢٤٢ - ٢٦٥٩٢٤٣ - ٢٦٥٩٢٤٤ - ٢٦٥٩٢٤٥ - ٢٦٥٩٢٤٦ - ٢٦٥٩٢٤٧ - ٢٦٥٩٢٤٨ - ٢٦٥٩٢٤٩ - ٢٦٥٩٢٥٠ - ٢٦٥٩٢٥١ - ٢٦٥٩٢٥٢ - ٢٦٥٩٢٥٣ - ٢٦٥٩٢٥٤ - ٢٦٥٩٢٥٥ - ٢٦٥٩٢٥٦ - ٢٦٥٩٢٥٧ - ٢٦٥٩٢٥٨ - ٢٦٥٩٢٥٩ - ٢٦٥٩٢٦٠ - ٢٦٥٩٢٦١ - ٢٦٥٩٢٦٢ - ٢٦٥٩٢٦٣ - ٢٦٥٩٢٦٤ - ٢٦٥٩٢٦٥ - ٢٦٥٩٢٦٦ - ٢٦٥٩٢٦٧ - ٢٦٥٩٢٦٨ - ٢٦٥٩٢٦٩ - ٢٦٥٩٢٧٠ - ٢٦٥٩٢٧١ - ٢٦٥٩٢٧٢ - ٢٦٥٩٢٧٣ - ٢٦٥٩٢٧٤ - ٢٦٥٩٢٧٥ - ٢٦٥٩٢٧٦ - ٢٦٥٩٢٧٧ - ٢٦٥٩٢٧٨ - ٢٦٥٩٢٧٩ - ٢٦٥٩٢٨٠ - ٢٦٥٩٢٨١ - ٢٦٥٩٢٨٢ - ٢٦٥٩٢٨٣ - ٢٦٥٩٢٨٤ - ٢٦٥٩٢٨٥ - ٢٦٥٩٢٨٦ - ٢٦٥٩٢٨٧ - ٢٦٥٩٢٨٨ - ٢٦٥٩٢٨٩ - ٢٦٥٩٢٩٠ - ٢٦٥٩٢٩١ - ٢٦٥٩٢٩٢ - ٢٦٥٩٢٩٣ - ٢٦٥٩٢٩٤ - ٢٦٥٩٢٩٥ - ٢٦٥٩٢٩٦ - ٢٦٥٩٢٩٧ - ٢٦٥٩٢٩٨ - ٢٦٥٩٢٩٩ - ٢٦٥٩٣٠٠ - ٢٦٥٩٣٠١ - ٢٦٥٩٣٠٢ - ٢٦٥٩٣٠٣ - ٢٦٥٩٣٠٤ - ٢٦٥٩٣٠٥ - ٢٦٥٩٣٠٦ - ٢٦٥٩٣٠٧ - ٢٦٥٩٣٠٨ - ٢٦٥٩٣٠٩ - ٢٦٥٩٣١٠ - ٢٦٥٩٣١١ - ٢٦٥٩٣١٢ - ٢٦٥٩٣١٣ - ٢٦٥٩٣١٤ - ٢٦٥٩٣١٥ - ٢٦٥٩٣١٦ - ٢٦٥٩٣١٧ - ٢٦٥٩٣١٨ - ٢٦٥٩٣١٩ - ٢٦٥٩٣٢٠ - ٢٦٥٩٣٢١ - ٢٦٥٩٣٢٢ - ٢٦٥٩٣٢٣ - ٢٦٥٩٣٢٤ - ٢٦٥٩٣٢٥ - ٢٦٥٩٣٢٦ - ٢٦٥٩٣٢٧ - ٢٦٥٩٣٢٨ - ٢٦٥٩٣٢٩ - ٢٦٥٩٣٣٠ - ٢٦٥٩٣٣١ - ٢٦٥٩٣٣٢ - ٢٦٥٩٣٣٣ - ٢٦٥٩٣٣٤ - ٢٦٥٩٣٣٥ - ٢٦٥٩٣٣٦ - ٢٦٥٩٣٣٧ - ٢٦٥٩٣٣٨ - ٢٦٥٩٣٣٩ - ٢٦٥٩٣٤٠ - ٢٦٥٩٣٤١ - ٢٦٥٩٣٤٢ - ٢٦٥٩٣٤٣ - ٢٦٥٩٣٤٤ - ٢٦٥٩٣٤٥ - ٢٦٥٩٣٤٦ - ٢٦٥٩٣٤٧ - ٢٦٥٩٣٤٨ - ٢٦٥٩٣٤٩ - ٢٦٥٩٣٥٠ - ٢٦٥٩٣٥١ - ٢٦٥٩٣٥٢ - ٢٦٥٩٣٥٣ - ٢٦٥٩٣٥٤ - ٢٦٥٩٣٥٥ - ٢٦٥٩٣٥٦ - ٢٦٥٩٣٥٧ - ٢٦٥٩٣٥٨ - ٢٦٥٩٣٥٩ - ٢٦٥٩٣٦٠ - ٢٦٥٩٣٦١ - ٢٦٥٩٣٦٢ - ٢٦٥٩٣٦٣ - ٢٦٥٩٣٦٤ - ٢٦٥٩٣٦٥ - ٢٦٥٩٣٦٦ - ٢٦٥٩٣٦٧ - ٢٦٥٩٣٦٨ - ٢٦٥٩٣٦٩ - ٢٦٥٩٣٧٠ - ٢٦٥٩٣٧١ - ٢٦٥٩٣٧٢ - ٢٦٥٩٣٧٣ - ٢٦٥٩٣٧٤ - ٢٦٥٩٣٧٥ - ٢٦٥٩٣٧٦ - ٢٦٥٩٣٧٧ - ٢٦٥٩٣٧٨ - ٢٦٥٩٣٧٩ - ٢٦٥٩٣٨٠ - ٢٦٥٩٣٨١ - ٢٦٥٩٣٨٢ - ٢٦٥٩٣٨٣ - ٢٦٥٩٣٨٤ - ٢٦٥٩٣٨٥ - ٢٦٥٩٣٨٦ - ٢٦٥٩٣٨٧ - ٢٦٥٩٣٨٨ - ٢٦٥٩٣٨٩ - ٢٦٥٩٣٩٠ - ٢٦٥٩٣٩١ - ٢٦٥٩٣٩٢ - ٢٦٥٩٣٩٣ - ٢٦٥٩٣٩٤ - ٢٦٥٩٣٩٥ - ٢٦٥٩٣٩٦ - ٢٦٥٩٣٩٧ - ٢٦٥٩٣٩٨ - ٢٦٥٩٣٩٩ - ٢٦٥٩٤٠٠ - ٢٦٥٩٤٠١ - ٢٦٥٩٤٠٢ - ٢٦٥٩٤٠٣ - ٢٦٥٩٤٠٤ - ٢٦٥٩٤٠٥ - ٢٦٥٩٤٠٦ - ٢٦٥٩٤٠٧ - ٢٦٥٩٤٠٨ - ٢٦٥٩٤٠٩ - ٢٦٥٩٤١٠ - ٢٦٥٩٤١١ - ٢٦٥٩٤١٢ - ٢٦٥٩٤١٣ - ٢٦٥٩٤١٤ - ٢٦٥٩٤١٥ - ٢٦٥٩٤١٦ - ٢٦٥٩٤١٧ - ٢٦٥٩٤١٨ - ٢٦٥٩٤١٩ - ٢٦٥٩٤٢٠ - ٢٦٥٩٤٢١ - ٢٦٥٩٤٢٢ - ٢٦٥٩٤٢٣ - ٢٦٥٩٤٢٤ - ٢٦٥٩٤٢٥ - ٢٦٥٩٤٢٦ - ٢٦٥٩٤٢٧ - ٢٦٥٩٤٢٨ - ٢٦٥٩٤٢٩ - ٢٦٥٩٤٣٠ - ٢٦٥٩٤٣١ - ٢٦٥٩٤٣٢ - ٢٦٥٩٤٣٣ - ٢٦٥٩٤٣٤ - ٢٦٥٩٤٣٥ - ٢٦٥٩٤٣٦ - ٢٦٥٩٤٣٧ - ٢٦٥٩٤٣٨ - ٢٦٥٩٤٣٩ - ٢٦٥٩٤٤٠ - ٢٦٥٩٤٤١ - ٢٦٥٩٤٤٢ - ٢٦٥٩٤٤٣ - ٢٦٥٩٤٤٤ - ٢٦٥٩٤٤٥ - ٢٦٥٩٤٤٦ - ٢٦٥٩٤٤٧ - ٢٦٥٩٤٤٨ - ٢٦٥٩٤٤٩ - ٢٦٥٩٤٥٠ - ٢٦٥٩٤٥١ - ٢٦٥٩٤٥٢ - ٢٦٥٩٤٥٣ - ٢٦٥٩٤٥٤ - ٢٦٥٩٤٥٥ - ٢٦٥٩٤٥٦ - ٢٦٥٩٤٥٧ - ٢٦٥٩٤٥٨ - ٢٦٥٩٤٥٩ - ٢٦٥٩٤٦٠ - ٢٦٥٩٤٦١ - ٢٦٥٩٤٦٢ - ٢٦٥٩٤٦٣ - ٢٦٥٩٤٦٤ - ٢٦٥٩٤٦٥ - ٢٦٥٩٤٦٦ - ٢٦٥٩٤٦٧ - ٢٦٥٩٤٦٨ - ٢٦٥٩٤٦٩ - ٢٦٥٩٤٧٠ - ٢٦٥٩٤٧١ - ٢٦٥٩٤٧٢ - ٢٦٥٩٤٧٣ - ٢٦٥٩٤٧٤ - ٢٦٥٩٤٧٥ - ٢٦٥٩٤٧٦ - ٢٦٥٩٤٧٧ - ٢٦٥٩٤٧٨ - ٢٦٥٩٤٧٩ - ٢٦٥٩٤٨٠ - ٢٦٥٩٤٨١ - ٢٦٥٩٤٨٢ - ٢٦٥٩٤٨٣ - ٢٦٥٩٤٨٤ - ٢٦٥٩٤٨٥ - ٢٦٥٩٤٨٦ - ٢٦٥٩٤٨٧ - ٢٦٥٩٤٨٨ - ٢٦٥٩٤٨٩ - ٢٦٥٩٤٩٠ - ٢٦٥٩٤٩١ - ٢٦٥٩٤٩٢ - ٢٦٥٩٤٩٣ - ٢٦٥٩٤٩٤ - ٢٦٥٩٤٩٥ - ٢٦٥٩٤٩٦ - ٢٦٥٩٤٩٧ - ٢٦٥٩٤٩٨ - ٢٦٥٩٤٩٩ - ٢٦٥٩٥٠٠ - ٢٦٥٩٥٠١ - ٢٦٥٩٥٠٢ - ٢٦٥٩٥٠٣ - ٢٦٥٩٥٠٤ - ٢٦٥٩٥٠٥ - ٢٦٥٩٥٠٦ - ٢٦٥٩٥٠٧ - ٢٦٥٩٥٠٨ - ٢٦٥٩٥٠٩ - ٢٦٥٩٥١٠ - ٢٦٥٩٥١١ - ٢٦٥٩٥١٢ - ٢٦٥٩٥١٣ - ٢٦٥٩٥١٤ - ٢٦٥٩٥١٥ - ٢٦٥٩٥١٦ - ٢٦٥٩٥١٧ - ٢٦٥٩٥١٨ - ٢٦٥٩٥١٩ - ٢٦٥٩٥٢٠ - ٢٦٥٩٥٢١ - ٢٦٥٩٥٢٢ - ٢٦٥٩٥٢٣ - ٢٦٥٩٥٢٤ - ٢٦٥٩٥٢٥ - ٢٦٥٩٥٢٦ - ٢٦٥٩٥٢٧ - ٢٦٥٩٥٢٨ - ٢٦٥٩٥٢٩ - ٢٦٥٩٥٣٠ - ٢٦٥٩٥٣١ - ٢٦٥٩٥٣٢ - ٢٦٥٩٥٣٣ - ٢٦٥٩٥٣٤ - ٢٦٥٩٥٣٥ - ٢٦٥٩٥٣٦ - ٢٦٥٩٥٣٧ - ٢٦٥٩٥٣٨ - ٢٦٥٩٥٣٩ - ٢٦٥٩٥٤٠ - ٢٦٥٩٥٤١ - ٢٦٥٩٥



الشيخ

الولد سرّ أبيه، يرثه من دمه ومن طبائعه، ما يشبه به أباه... ولكن السر كثيرا ما يكون وراثة من الامهات، غير ان الوراثة لا تنحصر ولا تصلح الا بالترية... وأول الترية الا يكون هناك فساد بين الاب وبنيه وبنتاته، وبين الام وبنتها... أي اولادها.

الترية تنمو ثمارها الطيبة بالحلب بالسوسام... الام تحتضن والاب يتعاطف... فإذا الإنشاء يصيرون ولا يفصلون... ولكن هذا الوقت اضاع الكثير من الطاعة، ومن الحب، ومن التكريم وكان هناك اب، اسرف في تدليل ابنه، يعطيه ما يريد، فقبل يومين اعطاه شيكا بخمسة الاف ريال لانه طالع الطائف وقيل ان يذهب الى الطائف، كانت المصادفة... اجتمعا في اتوبيس واحد، ووقف الجاني بقميصه التذكاري، فقال الاب لابن: اعطه قيمة تذكريتي، فقال الابن: طالع الاتوبيس بلا فليس، قال الاب: (ما معاني قروش، لا تخيليني اصرف الريال)، وعجب الجاني يقول: (ياواد هذا ابوك هات قيمة تذكريتك وأنا اسلف ابوك قيمة التذكرك، بأخسارة على اولاد اليوم) ولم يتكلم الاب اخرسه حزن عميق... وسمع خال الابن بالخبر فأسكس الخيزران وجدد الابن، فبكى ابو ومابكت الام، قالت: (الخال والد)...

واب اخر راقق ابنه في لعبة البلوت وحصى الوطيس، وطيس الورق لاطيس الحرب، ودخل شاب فقال لابن رفيق والده: (شايك مغلوب) فقال الابن: يشير الى ابني: (من هذا اللوح!!) ورمى اللاعبون الورق فقال القادم: (يستاهل ابوك لانه ماريك)...

وهكذا امثلة كثيرة، فساد الترية... فساد العلاقة لان البيت ماصحب جامع الاسرة.

واندونيسيا... ان المملكة العربية السعودية تبدل الكثير من اجل تحقيق هذه الغاية ولكن اختلاف مشارب الحجاج وطبقاتهم وجنسياتهم ولغاتهم يجعل مهمتها صعبة ان لم تدعم برجال اعمال من الحكومات الاسلامية التي تستطيع توعية حجاجها وتوجيههم الى الصواب والاسلوب السليم لاداء هذه الفريضة في يسر وسهولة... اننا مقبلين على سنوات حج خلال صيف قانظ وجو لاهب يحتاج الى تضافر الجهود لحماية هؤلاء الحجاج من اخطائهم القاتلة واعاداء الاجواء المريحة لاداء هذا المنسك بالطرق السليمة الصحيحة وهو امر يسير لو تم التنظيم والتنسيق والتعاون بين بعثات الحج ومؤسسات الطوافه واجهزة الدولة منا، فالكمل مجنون لخدمة ضيوف الرحمن... فهل يستطيعون؟ اننا ندعو وزارة الحج والاقااف لاذ زمام المبادرة ودعوة الجهات الرسمية الخاصة بالحج والحجج الى الدول الاسلامية في وقت مبكر والتنسيق معهم من اجل تحقيق حج صحيح مريح لا رهاق فيه ولا اعنائ... والله الموفق...



الا يلقى مسكنه جاهزا مفروشا وسيارات نقله في انتظاره ويطعمه ويشربه المتفق على درجته معادله ومرشده الى اداء المناسك حاضرا للاخذ بيده دون اي مشقة أو عت... انهم - اعني الحكومات الاسلامية - لن يخسروا شيئا من هذا التنظيم بل يكسبون مكاسب مرمية جمة اولها رضوان الله فالتسهيل للمسلم كي يؤدي مناسك الحج حسة يضاعف فيها الاجر وزراعة مواطنهم واحساسهم باهتمام حكومتهم بهم ورعاية امورهم مدعاة لزيد من الولاء والشكر والتقدير ويظهر حجاجهم في مواسم الحج امام بقية الاجناس بمظهر التنظيم الجميل امر يلجب لهم الثناء كما هو حاصل لبعض الاجناس الاخرى كماليزيا...

على هامش الحج (١٠)

الحديث عن الحج حديث ذو شجون اخذ بعضه برقاب بعض لهذا اجدي مدفوعا لإكمال ما بدأت: المح في كلمة سابقة الى التنظيم البديع لحجاج بعض الدول الاسلامية واشراف بعثات رسمية عليهم والتزامهم بالا بحج منهم الا من استطاع الى الحج سبيلا... كما اشترط الاسلام ذلك عندما فرض الحج كركن من اركان الاسلام فلم تجد بينهم مفرقا ولا مشردا ولا تائها ولا شكوى منهم ولا ضدهم وهذا هو الحج الصحيح في نظري... اما حج التواكلين كما سماهم سيدنا عمر بن الخطاب الذين يخرجون الى الحج بدون زاد ولا مال الا اليسير ثم للتنظيم ولا فقه بمناسك الحج ولا صحة تساعد على متاب الاسفار فانه حج يجدر بالحكومات الاسلامية حرصا على سلامة رعاياها وصونا لكرامة الاسلام وتحقيقا لاهداف تشريع الحج ان تضع تنظيمها لحجاجها افضل بحيث يجري التنسيق بين بعثاتهم الحج مع مؤسسات الطوافه والدلالة لتحقيق اكبر قسط من الراحة والتنظيم فلا يصل الحاج الى مكة او المدينة...



لا اكون مبالغ اذا قلت ان الاستاذ حسين سرحان هو واحد من الشعراء الكبار ليس في بلادنا محسب وانما على مستوى العالم العربي عامة... وشاعري على ذلك نتاجه الشعري الثر الذي يمثل النور والفكر والاصالة... فالاستاذ السرحان بعبارة ثقافة غزيرة... وفكر نير يحمل كل معطيات الراي الجيد ولقد عرته من بضعة وعشرين عاما... وعشت معه يوم كان يتعاطف مع معالي الاستاذ الكبير محمد عمر توفيق في مكتب البلاد بمكة... ويشهد الله انني ما سمعت منه ولا قرأت له الا وغشيني الطرب بروائع اكثراه... وشار نتاجه... وعندما استطاعت جريدة الرياض مؤخرا ان تستعيد للكتابة جريدة فرح لا نظير له خاصة وقد باعد انتقال الى جدة وميشتي بها فرصة اللقاء به...

ملاحم وسوانح

بقلم: جعفر راشد

أوروبا... كما شب القتال بين روسيا ودول اوربية عديدة واكتسح نابليون وهتكر مناطق واسعة من روسيا ولم تسلم موسكو نفسها من تطاول نابليون... ولكن التاريخ لا يحدنا عن اي تصادم دموي بين الامبراطوريتين البريطانية والروسية...

بروي تاريخ أوروبا حروباً جمة وقعت بين دوله. لكنه لا يذكر لنا اي صدام وقع بين الامبراطوريتين البريطانية والروسية... وهذه حقيقة يجب الا تغيب عن بال من يتابع شئون الساحة في الساحة الدولية... لقد دخلت إنجلترا في حروب دامية مع معظم دول...

التفاهم البريطاني الروسي



جورج واشنطن

تاتشر

جيفري هار

بريطانيا السيدة ماجديت تاتشر من ان الحل الامثل لشكة افغانستان هو ان يلتزم الاتحاد السوفياتي بمناهج زمني محدد لسحب جيوشه من افغانستان... اجل يجوز التصور ان صدور التصريحات في زمن متقارب لايخلو من الدلالة على تقاض كل اوعام حول الموضوع بين الطرفين المعنية بالامر... وربما كان من الجائز ايضا ان تتوقع، انجلاء الغموض عن مصطلحات اخرى في المنطقة بالتزامن مع اي تقدم يتم نحو حل القضية الافغانية وان يسمي المناخ العام ملائما - نتيجة ذلك - للتهدد الهادئ الاجابي لبحث امكانات الحل السلمي للنزاع البريطاني العراقي...

رئيس من المستبعد ان تقتنع الدولتان الاتحاد السوفياتي وبريطانيا، بان الظروف غدت مواتية بان تقوما ببذل جهد مشترك لانهما القتال بين الجانبين لاسيما وان الدولتين بريطانيا والاتحاد السوفياتي يمكن انهما من المصالحات حول طبيعة الصراع وخلفياته خلافات الحدود بين العراق وايران ما لا تتلها دولة اخرى... كما ان الدولتين تحالفان على علاقات جيدة مع الطرفين... وترتبطا بهما صلات عديدة... وتزكيت الصحف العربية قبل بضعة ايام ان السير جيفري هار وزير الخارجية البريطانية سيقوم بزيارة رسمية لكل من الكويت وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية... خلال الفترة من ١١ الى ١٥ يناير الحالي... ومن المفروض ان الزيارة قد بدأت بالفعل عشية صدور هذا المقال...

هذا التوسد عقدت معاهدة في طرني النزاع قبل انفجار الحرب العالمية الاولى بطرفة قصيرة جدا... في سنتي ١٩١٢ و ١٩١٤ تم تحديد الحدود بين الدولتين بانسراف خبرا الانجليز والروس وتكتب محاضر تفصيلية بها... وهي المحاضر التي اعتمدت اساسا لجميع المحادثات التي جرت بين ايران والعراق حول الحدود بعد ذلك بما فيها اتفاق الجزائر المعروف عام ١٩٧٥... وبعد اشتعال الحرب العالمية الاولى اوسط سنة ١٩١٤ (نهاية حزيران) دخل الانجليز والروس الحرب معاً ضد الدولة العثمانية حليفة ألمانيا... وزحف الروس من الشمال والانجليز من الجنوب محتلين اقطارا عديدة من ايراني متلويين محليين معلوا تحت امرتهم باسم «بوليس الجنوب»... وهكذا كانت الساحات العثمانية والايرانية... تتخلل التحالف السلمي والعسكري البريطاني والروسي خير تشيل... وكانت خطتهما المشتركة تتفق بحدودها في البلدين التجاورين... ومن غرائب الصدف... ان نفس العملية تكررت في ايران وبصورة رسمية علنية في الحرب العظمى وكانت هذه المرة لشد عقاق ومن التي سبقتها فقد هاجمت القوات السوفياتية ايران من الشمال وضرب الانجليز ايران من الجنوب وكان الهجومان في ان واحد وتقدمت القوات المهاجمتان سريعا نحو العاصمة طهران... وفيه القصة التي انتهت الى ان تقل الانجليز... رشا شاه... اسيرا الى جزيرة موريس... وكان من اجنوبي افريقيا... جوهانسبرج... وبقي هناك الى اخر عمره ورائت ايران طول فترة الحرب الثانية جسر ادماء الاتحاد السوفياتي والسلاح والعتاد والمجن... والانجليز كانوا هم الانجليز في الاولى والثانية في حين ان النظام في روسيا كان امبراطوريا فيسيرا في الاولى وسوفييتيا في الشيوعيا في الثانية... ولكن المصالح المشتركة جمعت بين الدولتين في الحالتين...

وتوسع الروس شرقا وغربا وجنوبا... وجاب الانجليز البحار وادبوا حول العالم واحتلوا مساحات واسعة من الارض سموها المستعمرات... كان كل من البلدين ماضيا بطريق التوسيع فاما ولكن كلا منهما كان في واد ولم تحصل بينهما اية مواجهة او قتال... كانت روسيا رابضة في مشرق اوربيا وكان الانجليز يمتدحون بحماية جزيرهم الحصينة شمالي غربي اوربيا ويتفخرون منها لغزو القارات الاخرى... وكان بين الفريقين بعد المشرقيين والمغربيين... فلا الدب الروسي اعترض يوما ما طريق الاسد البريطاني... ولا الاسد البريطاني فكر حينما في التحرش بالدب الروسي... وكان التوام ساندنا بينهما طيلة القرنين الفاربي... وقد حدث مرارا ان تعاون الاثنان على دحر عدو مشترك... او اقتنع كل منهما اطرافا من فرصة واحدة او اتفقا على اقتسام غنيمة... ولكن لم يشتق اي منهما الحسام في وجه الآخر في اي وقت من الاوقات وماحدث في بعض الاحيان من صراع بين الطرفين كان طفيفا جدا وجائيا لاسق كل مثل مساندته الانجليز للجيش الروسي الابيض... الذي كان يقاقل القوات الشيوعية المعراء بعد استيلاء... لينين... واصطاحه على الحكم في روسيا... ويكفي لنا التاريخ وقائع كثيرة وقف فيها الروس والانجليز بجانب بعضهم... وقتلوا من اجل هدف واحد... وغير مثال لذلك... الحمران العاليتان...

ولعلنا ان التقاض... ولا اقول التوافق البريطاني السوفياتي لم يمس خال حتى في الحالات التي شهدت ايران وقايع غير عادية... وكان من المتوقع ان يستغلها احد الطرفين ضد الطرف الآخر ومن غير الامثلة على صدور هذا التقاض العام في وجه كافة الاستنزافات والمعارك المثرة ماضيل ايار حكم الدكتور محمد مصدق... وكان الدكتور مصدق قد امم البترول الايراني الذي كان الانجليز يملكون امتيازته... وجرمت بريطانيا وقتها شره البترول الايراني في ان يسوق الماتية... وكان من السهل على الاتحاد السوفياتي ان ينفذ حكومة الدكتور مصدق بشره اثناء ثلث من البترول الايراني او بترقيته دول اوربيا الشرقية بعدد صفقات مع ايران لتسويق بترولها ولكن ذلك لم يحصل... بل زاد الاتحاد السوفياتي الطين بلة وازعم ان الحرب الشيوعية في ايران (حزب توده) بان يسحب تاييده لزعامة الدكتور مصدق الوطنية فخلل حزب توده الدكتور مصدق في احلك الساعات وسقطت حكومته...

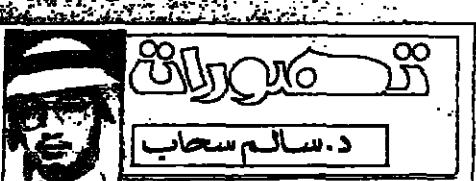
وابدى الانجليز مواقف مشددة لشد از الروس او حلفائهم في مناسبات اخرى ومنها في الصراخ حين انقلابت الى الشيوعية او اثناء الحرب الكورية الامريكية الصينية... وما يثير الانتباه ان كتا الدولتين - بريطانيا والاتحاد السوفياتي - بدأت في الاونة الاخيرة تزييدان من اهتمامهما بشئون الشرق الاوسط وحل مشاكته المعقدة وتكثرتان من مقابلة زعماء دوله والتباحث مع كبار المسؤولين في تلك الدول... ومن المناسب الاشارة هنا الى ان... جورج واشنطن... ونفسه ورومها من زملائه المقربين في المراكز العليا وبمهم خطافه ووزير خارجيته هم من اصل «القفاز» الاكثية الجار ليران وتركيا... وهم بطبيعة تشابههم اكثر تفهما لاجوال الاضرار الاسلامية الواقعة جنوب الاتحاد السوفياتي... وما يلت النظر ان المحاولات لمحالة القضية الافغانية تزداد وضوحا ويدا رويدا... ومن جملة التطورات الحديثة على صعيد القضية الافغانية ان حكومة «كابول» لحت ان رغبته في جدولة الانسحاب العسكري السوفياتي خلال عام واحد من تاريخ التوقيع على اي اتفاق يتم عقده... ومن المفروض ان يأتي مثل هذا التنسيق ضمن اطار المرافقة الى اجراءات محكة اخرى بما فيها اجراء انتخابات عامة والاصحاب لجميع اللاجئين بالعودة الى ديارهم... وان شك بباكستان وايران والصين من دعم المقاومة المسلحة ضد الحكومة المركزية هناك وربما ليس من الصدفة المحضة... ان يبعين قويع النظام في افغانستان... بلزوم جدولة انسحاب القوات السوفياتية من الربوع الافغانية... مقارنا لا اعلته رئيسة وزراء...

والطريف ان التقاض... ولا اقول التوافق البريطاني السوفياتي لم يمس خال حتى في الحالات التي شهدت ايران وقايع غير عادية... وكان من المتوقع ان يستغلها احد الطرفين ضد الطرف الآخر ومن غير الامثلة على صدور هذا التقاض العام في وجه كافة الاستنزافات والمعارك المثرة ماضيل ايار حكم الدكتور محمد مصدق... وكان الدكتور مصدق قد امم البترول الايراني الذي كان الانجليز يملكون امتيازته... وجرمت بريطانيا وقتها شره البترول الايراني في ان يسوق الماتية... وكان من السهل على الاتحاد السوفياتي ان ينفذ حكومة الدكتور مصدق بشره اثناء ثلث من البترول الايراني او بترقيته دول اوربيا الشرقية بعدد صفقات مع ايران لتسويق بترولها ولكن ذلك لم يحصل... بل زاد الاتحاد السوفياتي الطين بلة وازعم ان الحرب الشيوعية في ايران (حزب توده) بان يسحب تاييده لزعامة الدكتور مصدق الوطنية فخلل حزب توده الدكتور مصدق في احلك الساعات وسقطت حكومته...

وابدى الانجليز مواقف مشددة لشد از الروس او حلفائهم في مناسبات اخرى ومنها في الصراخ حين انقلابت الى الشيوعية او اثناء الحرب الكورية الامريكية الصينية... وما يثير الانتباه ان كتا الدولتين - بريطانيا والاتحاد السوفياتي - بدأت في الاونة الاخيرة تزييدان من اهتمامهما بشئون الشرق الاوسط وحل مشاكته المعقدة وتكثرتان من مقابلة زعماء دوله والتباحث مع كبار المسؤولين في تلك الدول... ومن المناسب الاشارة هنا الى ان... جورج واشنطن... ونفسه ورومها من زملائه المقربين في المراكز العليا وبمهم خطافه ووزير خارجيته هم من اصل «القفاز» الاكثية الجار ليران وتركيا... وهم بطبيعة تشابههم اكثر تفهما لاجوال الاضرار الاسلامية الواقعة جنوب الاتحاد السوفياتي... وما يلت النظر ان المحاولات لمحالة القضية الافغانية تزداد وضوحا ويدا رويدا... ومن جملة التطورات الحديثة على صعيد القضية الافغانية ان حكومة «كابول» لحت ان رغبته في جدولة الانسحاب العسكري السوفياتي خلال عام واحد من تاريخ التوقيع على اي اتفاق يتم عقده... ومن المفروض ان يأتي مثل هذا التنسيق ضمن اطار المرافقة الى اجراءات محكة اخرى بما فيها اجراء انتخابات عامة والاصحاب لجميع اللاجئين بالعودة الى ديارهم... وان شك بباكستان وايران والصين من دعم المقاومة المسلحة ضد الحكومة المركزية هناك وربما ليس من الصدفة المحضة... ان يبعين قويع النظام في افغانستان... بلزوم جدولة انسحاب القوات السوفياتية من الربوع الافغانية... مقارنا لا اعلته رئيسة وزراء...

والطريف ان التقاض... ولا اقول التوافق البريطاني السوفياتي لم يمس خال حتى في الحالات التي شهدت ايران وقايع غير عادية... وكان من المتوقع ان يستغلها احد الطرفين ضد الطرف الآخر ومن غير الامثلة على صدور هذا التقاض العام في وجه كافة الاستنزافات والمعارك المثرة ماضيل ايار حكم الدكتور محمد مصدق... وكان الدكتور مصدق قد امم البترول الايراني الذي كان الانجليز يملكون امتيازته... وجرمت بريطانيا وقتها شره البترول الايراني في ان يسوق الماتية... وكان من السهل على الاتحاد السوفياتي ان ينفذ حكومة الدكتور مصدق بشره اثناء ثلث من البترول الايراني او بترقيته دول اوربيا الشرقية بعدد صفقات مع ايران لتسويق بترولها ولكن ذلك لم يحصل... بل زاد الاتحاد السوفياتي الطين بلة وازعم ان الحرب الشيوعية في ايران (حزب توده) بان يسحب تاييده لزعامة الدكتور مصدق الوطنية فخلل حزب توده الدكتور مصدق في احلك الساعات وسقطت حكومته...

وابدى الانجليز مواقف مشددة لشد از الروس او حلفائهم في مناسبات اخرى ومنها في الصراخ حين انقلابت الى الشيوعية او اثناء الحرب الكورية الامريكية الصينية... وما يثير الانتباه ان كتا الدولتين - بريطانيا والاتحاد السوفياتي - بدأت في الاونة الاخيرة تزييدان من اهتمامهما بشئون الشرق الاوسط وحل مشاكته المعقدة وتكثرتان من مقابلة زعماء دوله والتباحث مع كبار المسؤولين في تلك الدول... ومن المناسب الاشارة هنا الى ان... جورج واشنطن... ونفسه ورومها من زملائه المقربين في المراكز العليا وبمهم خطافه ووزير خارجيته هم من اصل «القفاز» الاكثية الجار ليران وتركيا... وهم بطبيعة تشابههم اكثر تفهما لاجوال الاضرار الاسلامية الواقعة جنوب الاتحاد السوفياتي... وما يلت النظر ان المحاولات لمحالة القضية الافغانية تزداد وضوحا ويدا رويدا... ومن جملة التطورات الحديثة على صعيد القضية الافغانية ان حكومة «كابول» لحت ان رغبته في جدولة الانسحاب العسكري السوفياتي خلال عام واحد من تاريخ التوقيع على اي اتفاق يتم عقده... ومن المفروض ان يأتي مثل هذا التنسيق ضمن اطار المرافقة الى اجراءات محكة اخرى بما فيها اجراء انتخابات عامة والاصحاب لجميع اللاجئين بالعودة الى ديارهم... وان شك بباكستان وايران والصين من دعم المقاومة المسلحة ضد الحكومة المركزية هناك وربما ليس من الصدفة المحضة... ان يبعين قويع النظام في افغانستان... بلزوم جدولة انسحاب القوات السوفياتية من الربوع الافغانية... مقارنا لا اعلته رئيسة وزراء...



د. سالم سحاب

غدا.. تكريم الجامعة... غدا الاثنين الثالث من جمادى الاولى يرعى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز حفل تكريم جامعة الملك عبدالعزيز من خلال تكريم الاخ الزميل الدكتور عبدالله الغدامي بصفته حائزا على جائزة مكتب الترية العربية لدول الخليج عن كتابه «الخطبة والتكريم»...

وحق للجامعة ان تفخر... وحق لها ان تزهو... فالانجاز كبير... والاين بار... والتكريم يبرء كرم ابن كرم... حق للجامعة ان تفخر كما فخرت من قبل حين منحت جائزة الملك فيصل العالمية للاخ الدكتور نجاة لله صديقي لبحوثه المتميزة في مجال الاقتصاد الاسلامي...

وذاك شان جميع المؤسسات التعليمية والبحثية في انحاء العالم ففي بروز احد اعضاء هيئة التدريس او احد الباحثين بن بروز للمؤسسة باكملها... ورفق من شأن القسم العلمي الذي يتبع له... وكمن من اقسام علمية في جامعات امريكا واوروبا ثالث قدرا كبيرا من الشهرة العلمية والسمعة المتميزة والمكانة العالية بفضل بعض من اعضاء هيئة التدريس او الباحثين بها... او ربما بفضل واحد منهم او اثنين... بل ان البعض من هذه الجامعات يسعى جاهدا لاستقطاب هذه العناصر البحثية المتميزة من خلال اغراءات شتى... وجوائز كثيرة...

والاخ الزميل عبدالله الغدامي مثال متميز لما يجب ان يكون عليه عضو هيئة التدريس في اي مؤسسة علمية راقية... فبالاضافة الى اداء واجبه التدريسي على اتمى المطلوب... تجد فيه طموح الباحث للمتم... وشغاف الطالب المجد... وهمة العالم الفذ... وشغافه الاديب المتمكن... وبراعة اللغوي الفخير...

وعل حصول الدكتور عبدالله الغدامي على هذا التكريم يعطي دفعة قوية للتي التي يتبني اليه... او هو الشخص الذي يمارس... تخصص اللغة العربية فما اشد حاجتنا اليوم لشباب يتبحرون بهذه اللغة قولا وعملا... كتابيا ولغظا... وتعبيرا وهديتا... وما اشد حاجتنا لشباب غيور يأخذ بيد هذه الامة نحو لغة عربية قومية نمز بها ونفخر... نكتب بها ونحدث... نعلم بها وننظم تأخذ العلوم من خالها ونطلي...

والجميع اجمع الذي نشيد فيه للعالم اجمع ان لغتنا الجميلة اقوى بيانا... وواضح معنى... واعقب تركيبا... واكثر استيعادا... واجمل ادبا... واسهل تعلما... ما اعظم الحاجة اليها يقتض فيها العالم بأسره ان في لغتنا يكمن الخلود لان لغتنا الكريم خالده... وان في اعماق لغتنا كنوزا من الثروات اربع لو تقاسم بعضها بالي السبيلة لزالنا كثير من المشكلات والصراعات والالام... ولكفتم شر الحروب والتناحرات والصفايح... وحتى لايتهم كثيرا من التكريم الكبير نمود... والعود احمد... فنقول... هنيئا لك ياابن الغدامي... وهنيئا لجامعة الملك عبدالعزيز بك... وهنيئا لك بالجامعة...



علي محمد الحبيب

المفاهيم المناجيس... تعودت - منذ زمن طويل - ان احبس نفسي ساعات من نهار... واخر من ليل في غرفة ليس فيها غير اكداس من الكتب القديمة والحديثة مع اكداس اخرى من الصحف والمجلات فوق مكتبي وتحتي وإلى جانب مقعدي وخلفه واسفل منه... وقد امتلأت الغرفة بروائع الاحبار وخفف الورق... الخ...

وازع نفسي - مع كل ذلك - انني انما احبس نفسي في هذه الغرفة اللينة... الساعات الطوال... وانما ادفن راسي بين الكتب والصحف من اجل الثقافة... والثقافة وحدها... ولكن الحقيقة ليست كذلك بالضبط... اي ان القياس في هذه الغرفة... ودفن راسي بين الأوراق القديمة المتهاكلة او الحديثة التي ماتزال طرية الحبر يعلق منها في يدي واثنائي...

الحقيقة انني انما افعل ذلك - في غير قليل من الاحيان - هربا من معومي الشخصية او العائلي او الاجتماعي... او خواء الجيب... او كثرة المطالب الحياتي اياها...

احبس نفسي في غرفتني اللينة... وادس راسي بين مختلف الأوراق... وازعم لاهلي اولن سال عني من الدائنين - مثلا - انني كنت مستغرقا في كتاب فلسفي رائع... او قراءة بحث ادبي غزير... او كنت اكتب رائعة من روايتي التي لا يلبها ولا بعدها...

هذه الغرفة وكتبها واوراقها هربا من نفسي... ومن إفلاسي... بحث ادبي غزير... او كنت اكتب رائعة من روايتي التي لا يلبها ولا بعدها...

هذه الحقيقة هي انني كثيرا ما اهرب الى هذه الغرفة وكتبها واوراقها هربا من نفسي... ومن إفلاسي... بحث ادبي غزير... او كنت اكتب رائعة من روايتي التي لا يلبها ولا بعدها...

ومن الثقافة فقد تحصل من دون هذا الحبس الطويل في غرفتني التي اسميها «المقبرة» لكثرة ما فيها من المؤلفين الاموات من قديم الزمان وحديثه...

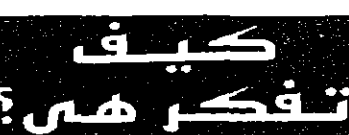
اجل... تلك هي الحقيقة... ولكنني اغالط نفسي على حد قول عمناء المتنبية: تصفوا الحياة لجاهل او غافل عما مضى منها وما يتوقع ولن يغالط في الحقائق نفسها ويسوموها طلب المحال فنقطع فانا - اغالط نفسي في حقائق الدنيا واسومها - اي نفسي - طلب الحال بما اسميها - ان طلب المعرفة والثقافة... وليس ذلك هربا من نفسي الى نفسي...

وكنت اظن انني الوحيد كذلك من بين سائر القراء والكتاب والادباء حتى عثرت اليوم - بالصدفة وحدها - على بيتين ساخرين للساحر الكبير (احمد فارس الشديقي) يقول فيهما: اننا الولي على كل المساليس وغرقتني ذي مزارر المناجيس ياتي بهم زحل القواد سدنتها وثم تصرعهم ربح الكاريس اي ان زواره المناجيس لايجدون عنده غير راحة الكاريس والكتب والأوراق المكسدة... اما انا فلما قرأت ذلك طابت نفسي!!

● كل زوجين ياملان ان جميعهما السعادة في العاش السعيد وكل منهما يحرص من جانبته على استمراريته .. فعندما تبدأ رحلة الحياة الزوجية تكون هناك عدة مفاهيم ومعاني عميقة اذا راعاها كلا الطرفين تحقّق بذلك الاستقرار والهناء في الحياة الزوجية .. في كثير من الأحيان يكون هناك



التفاهم أساس يذيب كل الفوارق والخلافات في الحياة الذهبية



أعداد : بحیثیة حسن

- على نصائر
- رابك في الحياة :
- وثقة أمتحك بعب التفكير في الاسئلة الواردة
- عليها لكي الاجابة للوصول الى نتيجة طيبة .
- الزواج :
- السنن وصمير كل قتي ولغتنا .
- الطريف الآخر ؟
- لايدن من وجوده لاستمرار الحياة والقيمة الزواج .
- الفراغ : ضعية لستوار بلا مردود
- الهوانة : تقلل الفراغ
- الجيل القديم : الحافظة على التراث في العادات
- التقليد :
- ما الذي لا يعجبك في الطرف الآخر ؟
- كثرة السفر وعدم احترام رأي المرأة
- ما الذي يعجبك في الطرف الآخر ؟
- الصعود وتحمل الحياة . والامن الذي يمنحه
- للمرأة .
- ما الذي لا يعجبك بين بعض الشباب ؟
- ظاهرة السرعة وما يسمي بالقليقلع بشوارع
- ان فيها هلاك لارواحهم واوراح الآخرين وعلى
- المواطنين عدم السماح لبلدهم بقيادة السيارة قبل
- سنن القانوني واجتياز فحص القيادة .

عن أميرة عن امرأة صالحة تؤمن له الراحة في حياته وتجعله يحيا
بهدوء وترويح ابتاعه ثوبية إسلامية صالحة وهذا هو الشيء الذي
له الرجل .

حقيق بشينة يماني

[illegible]

بسم الله
كيف نذكر في الحياة
الحياة جميلة والحمد لله عليها وينظر
في معجده من دهرها وإن يلتزم بما حضنا
في الحبيب ويتحجب ما منهم عنه

يد أن تكون هناك فوارق بين الزوجين إذا كان نوعها فمثلا
ما تزوجت من شاب مسرور علنا مستجد انه يوفّر لها
ما واحتياجات المنزل . ومن ثم يستطيع الرجل ان يكسب
ما وتكون هي الزوجة الامية وهؤلاء عندما يجدها
يعة يحبها ويحترمها فتتعلق لها حياة سعيدة وهائلة .

م هو الاستئناس

كيف

البراع
شوخ عبد الشريك فيها من تحمل مسئة
مستفها على مستر
الطلاق
444 No. 2

عبدالله معلمة مادة رياضيات تقول :



من عبدالله
إذا تبت من الحياة ؟

ما الذي يحد من الحقوق في الطرف الآخر؟
 ما الذي يحد من الحقوق في الطرف الآخر؟
 ما الذي يحد من الحقوق في الطرف الآخر؟

لنرى كيف يقول هذا الزوج حتى وإن كانت الفتاة جيدة وإن تم
 ج لهم يعملونها معاملة سيئة وينتفرون ليها بتعال وانترة
 لكن طالما ان الزوج مقتنع بها فهذا يزيد تسكها بها وكلما
 لم يكن كلما ازداد حبه لها . ولكن نعم الله ان هذه النظرة الى
 الزوج لا توجد في بلادنا الصبية لان ابناة وعملنا هذا البلد
 يكون بان الزوج الناحح الصالح من غير ان يختار الزوجة



ريد من الحياة ان يعيشها كما احب وبما يرضى
والوالدين وبما يفيد الوطن .
يا هي اميتك ؟
منقلى ان اكون مدرسا فى اى مرحلة دراسية حتى

ما الذي يضللك في الجيل القديم ؟

للرجل يريد زوجة .. ؟ !!

لذي يحبك في الحياة ؟

عقابى قاتلى او ملا احيانا .. ومتى ؟
عقابى قاتلى لعمال غير مرضية اقوم بها دون ان
يد ازعلجها .
كيف تتمنى ان يعاملناك ؟

عند بعضهم لما توصل اليه العلم
فما الذي تعلمته من الجيل القديم
الظبية وعدم الحقد وعدم الانانية والزي
لكنة بعضهم البعض والاهتمام بصلة
العلم

تيسير هذه الحياة الزوجية لان الزواج لا يبنى على هذه
الأسس. هو مؤسس على التقام بين الزوجين فجميع المواقف تتدور
حول الزوج لشريك حياته عن القطاع اننا نلاحظ ان الكثير من

خير وحب الغير
تقول للكبار والصغار ؟
للكبار ان يحسنوا معاملة الصغار لكي
منهم رجلا يتحملون الصعاب ويتفاهمون .

اعلمني ان يعملاني بالبرق واللين

امنيك - ما هي
ان قواصل بلادنا الخالية تقدمها ورقها وان
ام هذه البلاد دائما بالامن والاستقرار والازدهار

جامعات والأطباء والمدرسين عندما يترجمون في الزواج يطالبون الزوجة على قدر متوسط من التعليم وإن لا تكون في نفس التعليمي لأنه لا يريد امرأة مشغولة في عملها مثله بل يريد أن يبيت فيهد وجهه بانقاره تخلف عنه متاعه ذلك نجد أن الفارق بين الزوجين لا يؤثر عليهما مطلقاً .

ان يسمعوا كلام الكبار وان يؤدوا الصلاة
وا في دراستهم .

١٦٥٥٧٤٤٤	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم
٢٥٥٥٤٣٤٤	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم
١٨٢٢٢٢٢٢	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم
٢٨٢٢٢٢٢٢	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم
٢٨٢٢٢٢٢٢	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم
٢٨٢٢٢٢٢٢	الرواسم : شارع الشيخ بخروا في جامعهم

[illegible]

قلم
 اعلامك
 اليوم
 بأجر فروعنا
 أو الكليات الألية
 ينشر في أسرع وقت

مكتبة النجاح بجدّة - التزلة المنيّة - تليفون ٦٨٩٩٦٧٦
 مكتبة باحليش بجدّة - جوار القاعة البرية - تليفون ٦٨٠٤٥٠٦
 مكتبة صاري بجدّة - تليفون ٦٥١٨٩٨٣
 مكتبة بدر بجدّة - جوار القاعة البرية - تليفون ٦٨٨٥٣٤٧
 مكتبة العقيلية بجيزات - ٧٣٢٢١٢٤٤ / ٧٣٢٢١٢٤٤
 مكتبة الخطاب بصدياء - تليفون ٧٣٢٦٠٨٤١
 مكتبة باوزير بخيس مشيط - تليفون ٧٤٢٢٧٤٥٩
 مكتبة شرورة بشـرورة - تليفون ٧٥٣٢٨٦٢
 مكتبة أبو نواب بالوجه - تليفون ٤٤٤٤١٨٣٩
 مكتبة حساف برابغ - تليفون ٤٤٤١٢٢٣
 مكتبة أمير بجيزات - تليفون ٧٣١٧٠١١٩
 مكتبات مكتب المدينة المنورة
 مكتبة التوفيق (شارع المطار) ت ٤٨٢٥٠٠٤٠
 سوبر ماركت البصراوي / شارع اللور ت ٤٨٣٦٢١٤٦
 مكتبة القيس / شارع المطار ت ٤٨٣٨٦٦٨٢
 مكتبة العمري بالعوالي ت ٤٨٣٦٣٥٦

نسيجان مبهجة المناسبات السعيدة والافراح



• تسريحة الشعر الطويل ينسدل فيها الشعر في شكل موجات رائعة

• تسريحة رائعة يرتفع فيها الشعر كله الى اعلى في شكل شيفون

• تسريحة الشعر الناعم جدا والقصر تصلح بقصه على الجبين

للمحافظة على جمالك .. اخصائية التجميل تنصحك :

جمالك بين يديك * حذار من العصبية والقلق عليك بالابتسامة الدائمة .. !

بجدة فتقول :

• ان الجمال مية من الله ومصدر راحة في الحياة .. هذه الحقيقة تعرفها جميعا واهم النصائح التي اوجهها لك عزيزتي المرأة هو الاهتمام .. بجمالك عن طريق صحتك فالسعادة الزائدة هي العدو الاول لجمالك .. ايضا لا توجد امرأة غير جميلة لذلك فقط احرص على العناية بصحتك حتى تصبحين من الجميلات بعد ذلك يأتي فن التجميل وهذا الفن يجب ان تتعلميه او يكون لديك فكرة واضحة عنه حتى لا تسيئين استعمال ادوات المكياج التي لا حصر لها ..

• بلانسية للمكياج الاساس ماهي تصلحك ؟
• المكياج الاساس هو همزة الوصل بين العناية بشرك وبقاى ادوات المكياج المستعملة ويحمي بشرتك من المؤثرات الخارجية ويخفي العيوب الطفيفة بالجلد ويحمي بشرتك مظهرا ناعما وجميلا ..

كيفية وضع كريم الاساس .. !

• كيف تضع كريم الاساس .. ؟
• بعد غسل الوجه جيدا ضعي مباشرة كريم الاساس استعمال اطراف اصابعك وضعي مقدارا مناسباً من الكريم وابدئي من اسفل منتصف الوجه وبقية اتجهي لحدود شعر الرأس .. وتأكدي من تغطية منطقة مافوق الخدود بعناية .. وتوجد اسفنجة خاصة لوضع كريم الاساس بطريقة اكثر نعومة من اطراف الاصابع وتزيل بسهولة الزائد من الكريم وبها تكون النتيجة افضل .. كيف يمكن وضع احمر الخدود بشكل سليم لان معظم السيدات لا يتقن هذا وبلاذات ؟

• ابترسي اولاً لظهور عظام الوجه ولاظهار تلمعة خدك ضعي احمر الخدود من منتصف التلمعة الى اعلى في اتجاه حدود شعر الرأس واستعمل فرشاة عريضة ومرمر على هذه المنطقة بشكل دائري لتوزيع اللون ..

كيف تختار اللون المناسب .. ؟

• يتوقف ذلك على لون البشرة وتنقسم الى ستة انواع اصفر فاتح ومتوسط وفاتح وروز فاتح ومتوسط وفاتح .. ولكل نوع كريم اساس معين كما انه يمكنك ان تجربي الالوان البيج المتعددة وهذا تحدده لك اخصائية التجميل ..

حول هذا الموضوع الذي يهم كل انثى تحدثنا السيدة أمل سليمان كنجري اخصائية التجميل والحاصلة على شهادة في فن التجميل والمكياج من احدى المعاهد البريطانية بلندن وصاحبة مركز تجميل

المرأة تمثل احد عناصر الجمال في هذه الحياة .. واي امرأة عادية تستطيع ان تدخل في عداد الجميلات اذا استطاعت ان تحافظ على صحتها ورشاقتها واستخدمت ادوات التجميل بشكل مدروس .. فليس من الضروري ان تهتم المرأة بجمالها فقط في المناسبات او عندما تستعد للخروج للزيارات .. بل يجب ان تكون المرأة جميلة في كل وقت ومن كل يوم ..

الاطفال هم الاكثر تعرضاً لخطر السلاسل .. !

• ان وقعنا من عليه ..
• للخطر واجب ..
• سيبتني .. حاول دائماً الا ..
• تضمني قطع اناك او لحياتك او اسلاك او ..
• ترضيتي على السلاسل لانها حتماً سوف ..
• تلحق الضرر بمستعمل السلاسل خاصة ..
• لو كانوا غير مبالين بالقرنول او المعدود ..
• الدرع المربع .. !
• حتى تتجنبين اخطاراً ضحية ..
• كثيرة واخطار السرقة او التفتت من ..
• السلاسل استخدمي الدرع المربع للقرنول ..
• والصعود ..

تلك من صلاحية السياج ومثلته لانه قد يمتد او يقع وبالتالي يمسك للخطر واحتمالات الامنية ..
• صغارك والقفز على السلاسل ..
• عزيزتي سيدي البيت .. من ..
• العادات السيئة التي يقوم بها الاطفال في المنزل هو القفز والتزلق على السلاسل .. وهذا قد يؤدي الى اخطار ..
• فاحذية تصيب الطفل اذا ما تزلزل من على السلم او الدرابزين اذا فعلك منعم ..
• ويحذو من اللعب على السلاسل بان ..
• تفرقيهم لهم ماذا يمكن ان يحدث لهم والصعود ..

سيبتني ان الاخطار في المنزل تحيط بك .. ولكن الوقاية والحذر يبعدان عنك الخطر .. هذا الخطر قد تقعين انت فيه .. او زوجك .. او اولادك .. فضلاً السلاسل يمكن ان تكون مصدراً خطراً ..

• هل للسلاسل اخطار ؟
• بالطبع لها اخطار عديدة ونجم ..
• هذا الخطر اما من سوء استعمالها ..
• او وجود معدن تفتت المعدن او ..
• الهبوط عليها .. وقد تؤدي الى التشنج ..
• هل تفرقين في اتياع وسلطان ..
• السلامة على السلاسل ؟
• سيبتني عند استعمالك للسلاسل ..

كيف المرأة العاملة ربة بيت ناجحة ؟

السيدة ام فهد :

الفراغ اهم مشكلة تواجه ربة البيت

في حوارنا مع كل ربة بيت نخرج بتجارب واقعية واره مفيدة لكل اسرة واذا كانت الاسئلة ثابتة في كل مرة الا ان الاجابات تتعدد وتختلف بين كل ضيفة واخرى ونرجو ان يكون هناك فائدة من هذه الحوارات السريعة الهادفة دعم جميع الاسر .. وضيقتنا اليوم هي السيدة ام فهد وهي زوجة وربة بيت :

حوار : بثينة يماني



المظهر اللائق :
• ماهي مواصفات ربة البيت الناجحة والتي تعتبر زوجة مثالية ؟
• على ربة البيت ان تكون منظمة لاداء واجباتها المنزلية وتحدد اولوياتها في تنظيم البيت واصاله كذلك يجب ان تجيد الطهي وتوزيع الطعام لانه كما يقال اقرب طريق الى قلب الرجل معدته ..
• وعليها ايضا ان تحافظ دائماً على نظافة وجهها وتكافها امام زوجها ..

مشاكل ربة البيت :

• ماهي ابرز مشاكل ومشاكل ربة البيت ؟
• تعاني ربة البيت بعد الانتهاء من افعالها المنزلية من الفراغ خاصة اذا لم يكن لها هواية معينة تزاوئها هذا بالإضافة الى مشاكل وتعب الاولاد ..

الاستقرار لحياة زوجية ناجحة .. !!

• العلاقة بين الزوجين كيف يمكن ان تحقق الاستقرار للحياة الزوجية ؟
• الاستقرار هو كل ما يمتد به ويطلبه الانسان ولكن هذا الهدف لا يأتي او يتحقق الا بمساعدة الطرفين وفي رأيي ان كثيراً من الازواج والزوجات كان الاستقرار هو الشعار الذي يرفعهن في حياتهم لذا فلنا اعتد ان الاستقرار لا يتم الا بتفاهم الطرفين ..

المرأة العاملة انجح .. !

• من وجهة ..
• ايها انجح ربة البيت العاملة ام المتفرغة ؟
• ربة البيت العاملة لها دور كبير في هذه الحياة فهي تؤدي افعالها المنزلية الى جانب خدمتها لثلاث كثر من المجتمع فهي طيبة ومعلمة وممرضة وغيرها من هذه الاعمال لذلك اعتد ان ربة البيت العاملة هي الاكثر نجاحاً لانها تتحمل مسئوليات اكبر من ربة البيت التي لاتعمل ..

الطريق الأسرع إلى مطار لندن هيثرو

مقابل

٢٧٥٠ ريالاً فقط

ذهاباً وإياباً

على متن السعودية فقط

يسر الخطوط الجوية العربية السعودية أن تعلن عن أسعار تذكار خاصة ومخفضة من المملكة إلى لندن ..

الأسعار من الظهران والرياض :
٢٩٥٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين ١ أكتوبر إلى ١٤ ديسمبر ومن ٦ يناير إلى ٣١ مايو ١٩٨٦
٣٣٥٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين ١٥ ديسمبر إلى ٥ يناير ١٩٨٦ ومن ١ يونيو إلى ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦

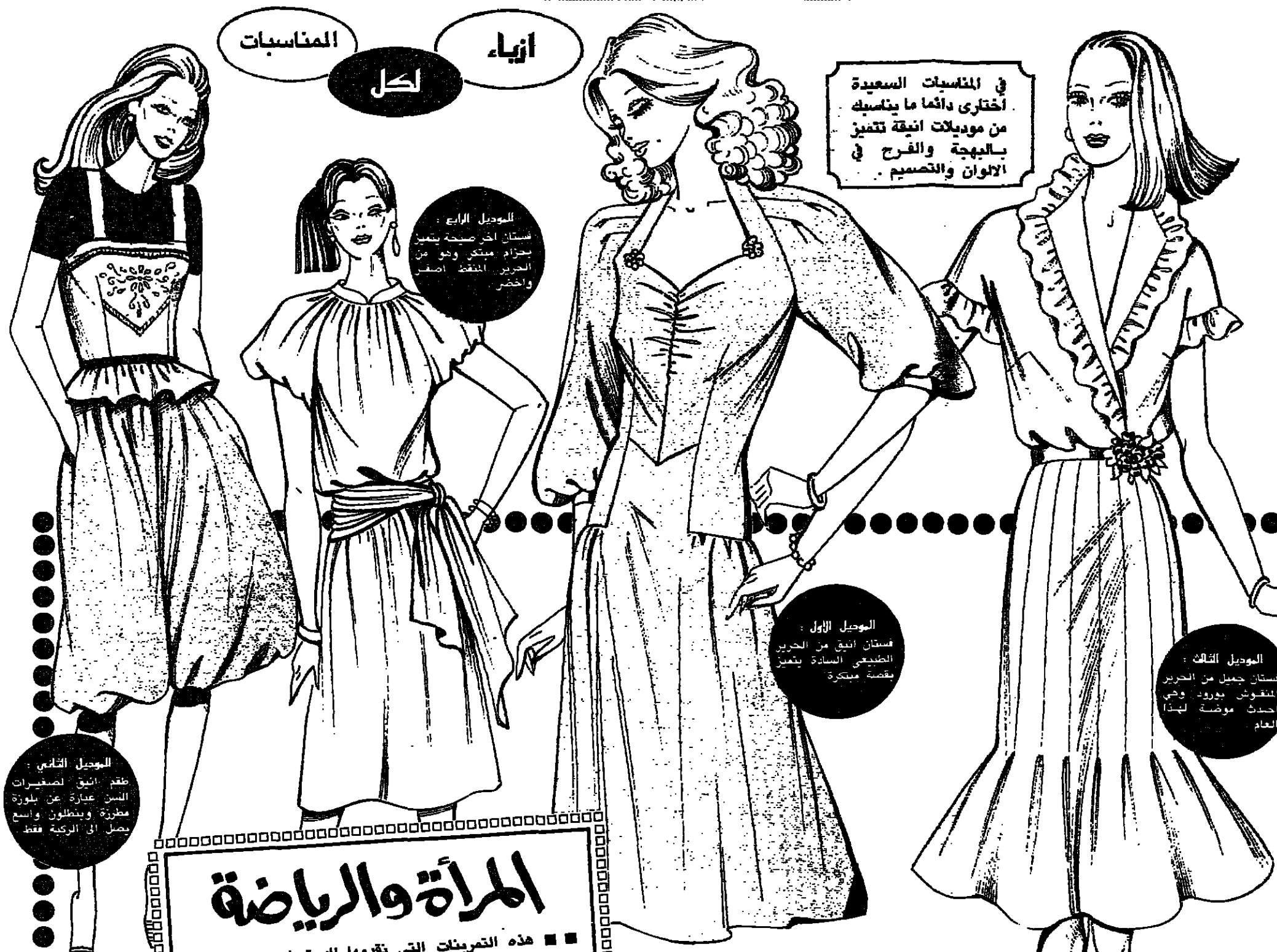
الأسعار من جدة والمدينة :
٢٧٥٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين ١ أكتوبر إلى ١٤ ديسمبر ومن ٦ يناير إلى ٣١ مايو ١٩٨٦
٣١٠٠ ريال فقط خلال الفترة الواقعة بين ١٥ ديسمبر إلى ٥ يناير ١٩٨٦ ومن ١ يونيو إلى ٣٠ سبتمبر ١٩٨٦



السعودية
خطوط الجو العربية السعودية
مركزنا في عالمنا

للمزيد من المعلومات اتصل اليوم بوكيتك الحمد للسفر أو بكتب حجز السعودية .
الرياض ٤٧٧٢٢٢٢ جدة ٢٣٢٣٣٣ الظهران ٨٩٤٣٣٣٣





المرأة والرياضة

■ هذه التمرينات التي تقدمها لك تساعد على تماسك عضلات الظهر والساقين .. فاحرصي على أدائها كل صباح .

● اجلسي على الأرض مع تلامس القدمين .. واجعلي ذراعيك أمام صدرك ..

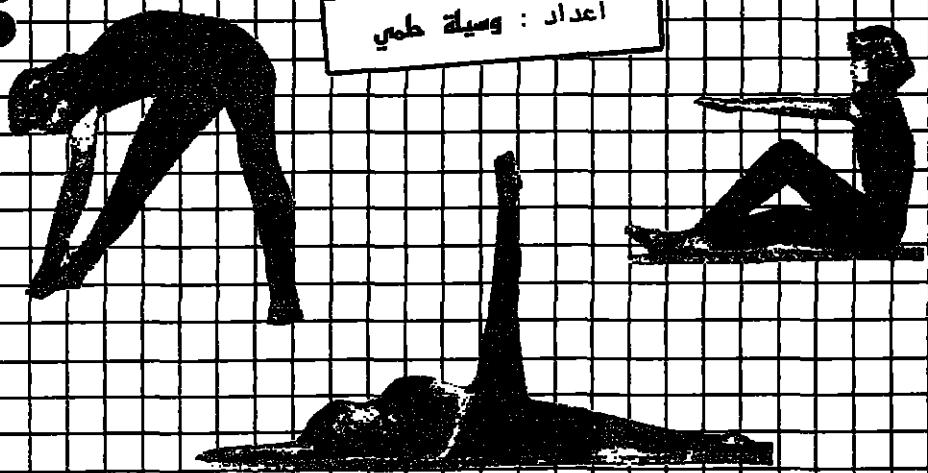
● ابدئي بدفع الذراعين إلى الوراء مع ثني الساق اليسرى .. ارجعي إلى الوضع الأول ثم ادفعي الذراعين إلى الوراء ثانية مع ثني الساق اليمنى .. ولكن حركة الساقين متبادلة مع دفع الذراعين إلى الوراء .. كرري التمرين ٢٠ مرة لكل ساق ..

● هذا التمرين يساعد على تقوية عضلات الصدر والساقين .. استلقي على الأرض على الجانب الأيمن بحيث تكون الذراع اليمنى على امتداد الجسم واركنك راحة يديك اليسرى على الأرض ..

● حركي الساق اليسرى بعيداً عن اليمنى حتى تصبح في وضع قائم مع الجسم .. عددي إلى الوضع الأول .. ثم كرري حركة الساق ١٠ مرات .. ثم استلقي على الجانب الأيسر وقومي بإداء نفس التمرين باليسرى للساق اليمنى .. قومي بإداء الحركة للساق اليمنى ١٠ مرات .. هذا التمرين يقوي عضلات الساقين ..

● قفي مستقيمة القائمة مع ضم الساقين .. ميل يبدئك والميل أطراف القدم اليمنى بأطراف أصابع يديك .. ثم ادفعي ذراعك يساراً في حركة دائرية ثم عددي إلى الوضع الأول .. كرري الحركة في الاتجاه العكسي .. هذا التمرين يقوي عضلات الظهر ..

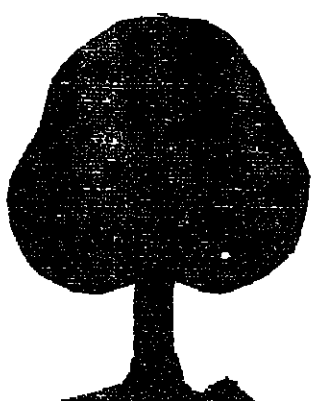
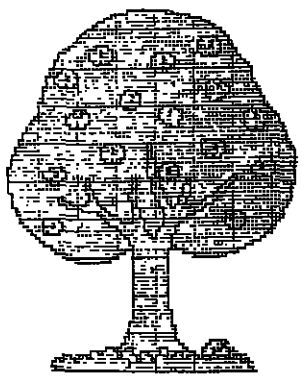
اعداد : وسيلة حمدي



افكار جديدة لمنزلك

اعداد : حلال شوقي

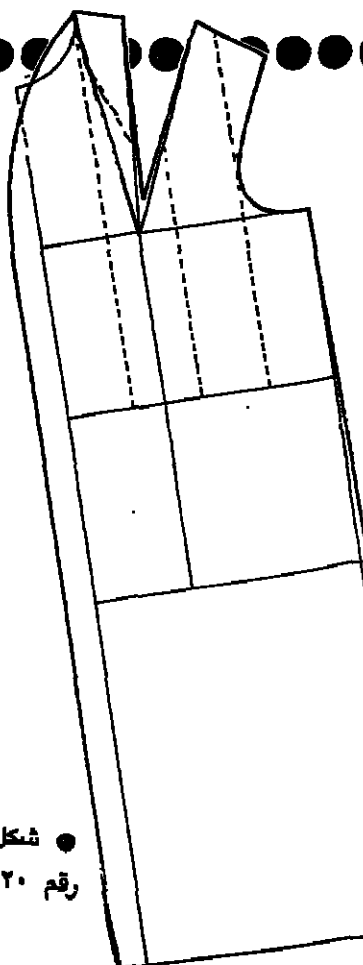
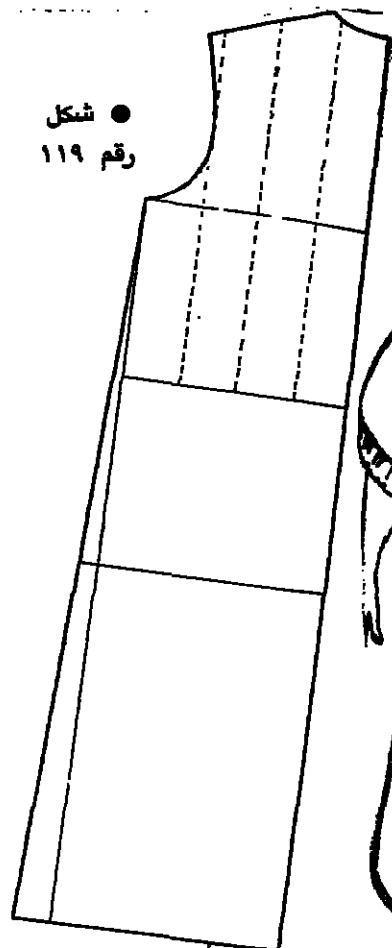
يمكنك تنفيذ هذه الرسمة وهي عبارة عن شجرة الجذر من اللون البني والأوراق خضراء والحواس حمراء .. يمكنك تنفيذها على مقروش سرير الأطفال .. ولك ان تختاري ما يناسبك وثوبك بالنسبة لالوان الخيط الذي ستعملين به هذه الرسمة .. ويمكنك كذلك تنفيذ هذه الرسمة سواء على بلوزة ابلنكة .. او على الوسائد .. ويمكنك الابتكار عن طريقها في تجديد شكل شيء قديم بإضافة هذه الرسمة فبيدو وكأنه جديد ..



لهمزة التفصيل والخياطة

اعداد : أمال سليمان

شكل رقم ١١٩



شكل رقم ١٢٠



شكل رقم ١١٨

موديل لروب حريري قصير الأكمام تروكارا والبشمة من الكتف ويوجد كورنيش على الرقبة والمرد والجيب والاساور والمرد به خمسة زراير .

ولتنفيذ هذا الموديل :

١ - ارسمي الباترون الاساسي لظهر وصدر الروب .

٢ - ارسمي من نقطة الالتقاء الخط المنحني المحدد للمرد .

٣ - ضعي نقطة على خط الكتف يمين نقطة الالتقاء بمقدار ٥ سم - ومدى منها خطاً يصل إلى نقطة الصدر - ثم قصي بنسة الصدر وكذا الخط الجديد واقلبي بنسة الصدر لكي تظهر في مكانها الجديد .

بعد ذلك يتم تقصيرها ٤ سم .

٤ - ارسمي الجيب والكم والأشكال الموجودة في الصفحة المقابلة توضح كيفية تنفيذ هذا الموديل .

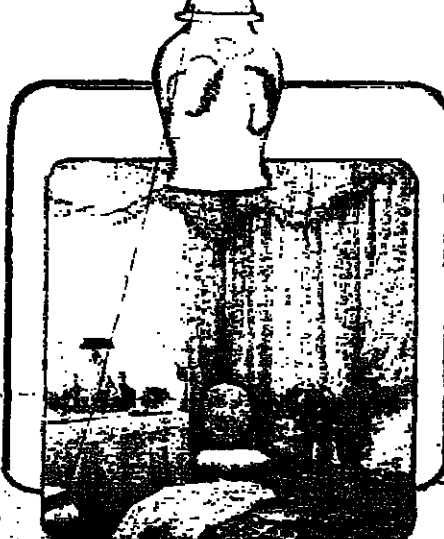
الديكور

الستائر عنصر جمالي للديكور عليك اختياره بعناية وفن ..!

الستائر عنصر هام في ديكور منزلك .. ونجاحه في اختيار هذا العنصر يمكن وراء نجاح اختيار ديكور منزلك ككل .. لان الستائر بالرغم من انها عنصر تكميلي للاثاث الا انها هي التي تضيف الجمال للمكان .. وتقطعة النوافذ والشرفات بالستائر التي تغطيها بالوانها وتصميماتها مع لون الجدران وقطع الاثاث يعطي بعداً جديداً جمالياً لديكور منزلك .

نستخدم الستائر السادة الفاتح .. وهنا استخدمت الستائر منقوشة ومشجرة لانه يجب احداث نوع من الانسجام بين كلا اللونين .. استخدمنا صحيح فيفضل استخدام الستائر المنقوشة مع لون الجدران السادة .. لان كثرة الالوان وتضادها يعطى في النفس الضيق والفتور والجلل .. كذلك في باقي التملّاح تبدو الستائر متقلّبة مع لون الجدران من ناحية والاثاث من ناحية اخرى سواء في حجرة النوم او الطعام وهكذا ..

استخدمت الستائر السادة الفاتح .. وهنا استخدمت الستائر منقوشة ومشجرة لانه يجب احداث نوع من الانسجام بين كلا اللونين .. استخدمنا صحيح فيفضل استخدام الستائر المنقوشة مع لون الجدران السادة .. لان كثرة الالوان وتضادها يعطى في النفس الضيق والفتور والجلل .. كذلك في باقي التملّاح تبدو الستائر متقلّبة مع لون الجدران من ناحية والاثاث من ناحية اخرى سواء في حجرة النوم او الطعام وهكذا ..



البساطة والجمال .. وخيراً القول له .. فدعنا نألقوا ببساطة تصنع الجمال .. وهذا شيء مؤثر .. ليست العبارة في الاثاث هو الكثرة او الزمن الغالي بقدر ما هو ذوق انت وحسن اختيارك للتلّاح .. ولذا سمحت بيشة .. وكذلك امكانات العملية .. ويمكنك بلمسات فنية ان تضفي على جديد على ديكور منزلك .. لتسعدى به وكل افراد اسرتك .

